

**RADAR** - Citamos muito o estimado Aparecido Pedro de Sertãozinho SP. Ele foi proprietário de muitos pássaros de altíssima qualidade. O conheci na década de 60. Gente boa, tipo "caipirão do interior" lidava com atividades agrícolas, ligadas à cana e também a pecuária que lhe davam ótimas condições financeiras para tanto. Gostava tanto de bicudos como de curiós. Junto com Vitor Mazon de Araras, provavelmente foram os maiores ganhadores de troféus de fibra nos anos 60/70.



Leva seus bichos sempre de camionete do tipo D20 ou F1000 e na carroceria. Costumava viajar de madrugada e chegava nos torneios sempre antes de todos. Quer dizer os pássaros para aguentar o tranco nesse tipo de lida tinham que estar bem acostumados. Já pensou, naquelas estradas de terra nos anos 60. Os torneios de fibra do tipo que existem hoje, eram em Barretos, Franca, Ribeirão Preto e Uberaba, exclusivamente. Depois foram se estendendo primeiro para Araras SP, e seguida para Goiânia GO e Brasília DF e aos poucos para o Brasil inteiro.

Dos curiós do Cido, lembro em primeiro lugar do Parada que era de Franca e que foi um dos melhores lá por meados dos anos 60, depois o Jacuí que adquiriu do Aparecido Artal de Ribeirão, este foi roubado em um torneio. No outro ano o localizei no torneio em Barretos SP, descobrimos quem era o ladrão que disse uma grande mentira falando que o tinha pegado lá em Ibiraci MG e não sei por qual motivo, ficou tudo por isto mesmo. Depois, por anos foi dono do Realejo campeão paulista por muitos anos. Já nos anos 90 adquiriu o Fúria que também era uma fera.

De seus bicudos mais recentes, o Falcão excelente bicudo passado para Sérgio Avena onde continuou em destaque. Antes o espetacular Tarzan que cheguei a comprar mas na hora refuguei por causa da fêmea que não vinha junto. Tamoio provindo da região de Uberaba foi ganhador de muitos troféus, cantava um lindo Uberaba Corrido e antes um pouco o RADAR de Barretos adquirido de José Kovacevic (Arfão), tinha junto com alguns outros bicudos de lá o Canto Cocotil Barretos, lembro-me do extraordinário Fantasma (bico totalmente preto) de David, e de outros bicudos o Frazão do Toninho Scanavino que tencionava e sempre falava em preservar esse canto. Infelizmente não conseguiu. Ninguém produzia bicudos naquele tempo daí a dificuldade.

No entanto, como sempre também fomos preocupados com a preservação dos dialetos, conseguimos que o Cido Pedro nos cedesse uma gravação que havia feito do bicudo **RADAR** e que remasterizamos, conforme link abaixo e inclusive, de certa forma atendendo o desejo do saudoso Scanavino, entregamos ao então prefeito de Barretos uma cópia em meio digital, desse lindo dialeto o rei do Cocotil.

[https://www.youtube.com/watch?v=B5KCbHGerQU&list=UUIw94HBD5Gkx1l\\_-izJN-Q](https://www.youtube.com/watch?v=B5KCbHGerQU&list=UUIw94HBD5Gkx1l_-izJN-Q)

*Aloísio Pacini Tostes*

Bonfim Paulista - Ribeirão Preto

Multiplicar para Conservar

[www.lagopas.com.br](http://www.lagopas.com.br)